

ΙΩΑΝΝΙΝΑ- ΖΑΓΟΡΟΧΩΡΙΑ – ΧΑΡΑΔΡΑ ΒΙΚΟΥ – ΜΕΤΣΟΒΟ

07 ΜΑΡΤΙΟΥ

3 ΗΜΕΡΕΣ

1η μέρα, Αθήνα – Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων Βρέλλη – Ιωάννινα: Αναχώρηση το πρωί από Μαρούσι 07:00 και από Ομόνοια 07:30 για τον Ισθμό που θα έχουμε την πρώτη μας στάση. Στην συνέχεια μέσω γέφυρας Ρίου-Αντιρρίου φθάνουμε στο Μουσείο Βρέλλη με τα κέρινα ομοιώματα, με σκηνές και πρόσωπα από την ιστορία της Ηπείρου. Στην συνέχεια άφιξη στα Γιάννενα, την πόλη των Γραμμάτων και των Τεχνών, αφού ανέδειξε μεγάλες μορφές και στα γράμματα και στις τέχνες, με πανελλήνια, και όχι μόνο, εμβέλεια. Στη συνέχεια τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας, δείπνο και διανυκτέρευση.

2η μέρα, Μουσείο Πολέμου- Ζαγοροχώρια -Μονοδένδρι –Νησάκι- Ιωάννινα: Πρόγευμα και αναχώρηση για το Καλπάκι, θα επισκεφθούμε το Μουσείο Πολέμου 1940 – 1941 με συλλογή αντικειμένων και φωτογραφιών του Ελληνο-ιταλικού Πολέμου και προβολή ενημερωτικής ταινίας. Συνεχίζουμε την ωραία διαδρομή προς την Κόνιτσα, που βρίσκεται σε απόσταση αναπνοής από τις κορυφές της Γκαμήλας και του Σμόλικα. Συνεχίζουμε για το κεντρικό Ζαγόρι και συγκεκριμένα στο γραφικό χωριό Μονοδένδρι και την Αγ. Παρασκευή. Η Μονή της Αγ. Παρασκευής Μονοδενδρίου είναι κτισμένη σε απόσταση 600 περίπου μέτρων από την πλατεία του οικισμού και δεσπόζει στο χείλος της χαράδρας του Βίκου, σε ένα τοπίο συγκλονιστικού κάλλους. Σύμφωνα με την παράδοση χτίστηκε από ασκητές, οι οποίοι από τον 13ο αιώνα ασκήτευαν στις σπηλιές που υπάρχουν βορειοδυτικά από το μοναστήρι και την Χαράδρα Βίκου, ένα μοναδικό φαινόμενο σε όλη την Ευρώπη με αναφορά και στο βιβλίο Γκίνες, ως το βαθύτερο φαράγγι του κόσμου. Παραμονή για γεύμα στο Μονοδένδρι όπου θα έχουμε την δυνατότητα να δοκιμάσουμε τις παραδοσιακές πίτες, ελεύθερος χρόνος. Κατόπιν, για τα Ιωάννινα, με μετάβαση για όσους το επιθυμούν στο Νησάκι της Παμβώτιδας το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο στοιχείο της ιστορίας της πόλης, αφού έχει συνδεθεί με την ιστορία και το θάνατο του Αλί Πασά. Το νησάκι περιβάλλεται από οκτώ μοναστήρια. Θα έχουμε τη δυνατότητα να δούμε το πιο σημαντικό τη Μονή του Αγίου Παντελεήμονα., όπου στα κελιά του σώζονται οι τρύπες από τις σφαίρες που ρίχτηκαν εναντίον του Αλί Πασά. Θα περπατήσουμε στα γραφικά δρομάκια με τα εξαιρετά δείγματα λαϊκής τέχνης και παραδοσιακά γιαννιώτικα γλυκά. Το υπόλοιπο της ημέρας θα έχουμε ελεύθερο χρόνο για βόλτα και καφέ στη πόλη. Επιστροφή στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

3η μέρα, Ιωάννινα - Εγνατία Οδός – Μέτσοβο – Αθήνα: Πρωινό και ξεκινάμε για το γραφικό Μέτσοβο, μέσω της Νέας Εγνατίας Οδού. Το Μέτσοβο είναι ένας παραδοσιακός οικισμός, βρίσκεται στο ανατολικό άκρο του νομού, κοντά στα όρια με το νομό Τρικάλων, στις βόρειες πλαγιές, ανάμεσα στα βουνά της μεγαλύτερης οροσειράς της Ελλάδας, της Πίνδου. Θα επισκεφθούμε το αρχοντικό του εθνικού μας ευεργέτη Τσιτσά-Αβέρωφ, και την τοπική αγορά με τα φημισμένα τυριά μετσοβόνα και μετσοβέλα και άλλα παραδοσιακά προϊόντα της περιοχής. Στην κωμόπολη λειτουργεί αξιόλογο Λαογραφικό Μουσείο και το χειμώνα οργανωμένο χιονοδρομικό κέντρο το οποίο σε συνδυασμό με την γραφικότητα του τοπίου αποτελεί πόλο έλξης πολλών επισκεπτών. Από το 1988 λειτουργεί η Πινακοθήκη Ε.ΑΒΕΡΩΦ όπου εκτίθενται 250 περ. πίνακες αξιόλογων ζωγράφων του 19ου και 20ου αιώνα. Αναχωρούμε μέσω μια άμορφης διαδρομής για την Καλαμπάκα βλέποντας πανοραμικά τα βράχια των Μετεώρων. Γεύμα καθοδόν. Επιστροφή στην Αθήνα με ενδιάμεση στάση.

ΤΙΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ : 195 €

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ :

- Μεταφορές με πολυτελή κλιματιζόμενα πούλμαν
- Διανυκτερεύσεις στο πολυτελές Epirus Palace Hotel Congress & Spa 5*
- 2 πρωινά σε μπουφέ
- 2 Βραδινά σε πλούσιο μπουφέ στο ξενοδοχείο
- Αρχηγός-Συνοδός εκδρομής
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης
- Φ.Π.Α.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ :

- Δημοτικός Τουριστικός Φόρος
- Είσοδοι σε Μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους
- Ό,τι ρητά δεν αναφέρεται στο πρόγραμμα και τις παροχές του